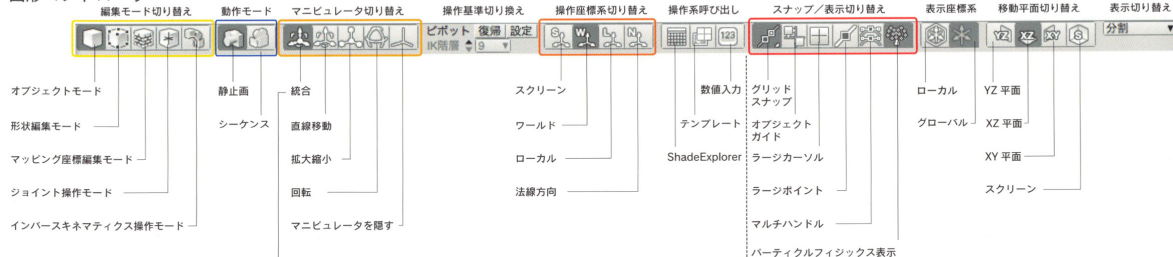
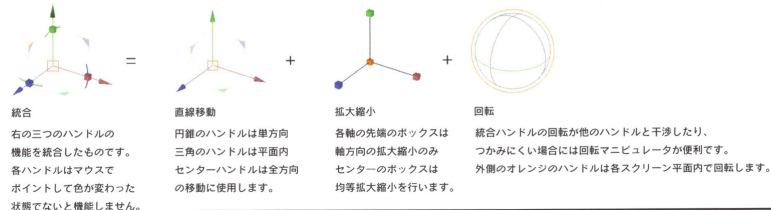


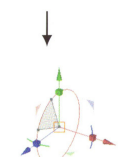
### 図形コントローラ



### マニピュレータの概要



### 各ビューの表示切り替え

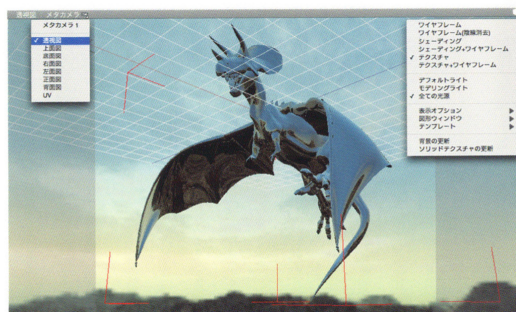


統合ハンドルでの回転は色分けされた弧からドラッグすることにより回転角が現れ、回転角を表示します。

各ビューは自由に配置できます。タイトルバーの左側のプルダウンからビューの種類を選んでください。

右側のプルダウンからは各ビューの内容に合った表示オプションが選べます。環境マップや光源、テクスチャの表示等を選んで、ビューを調整します。

各ビューの表示比率は境界線と境界線の交差する角をドラッグすることにより変えることができます。



### コントロールバー



### ツールボックス



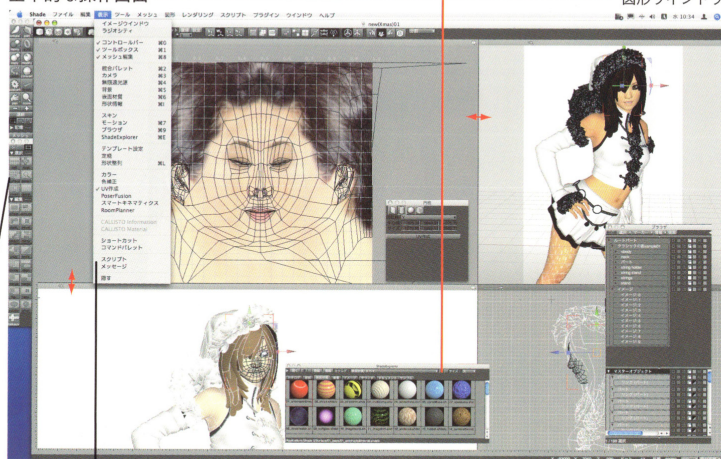
### メッシュ編集ツール

### 選択切り替え

### 選択方法

### 形状編集

### 基本的な操作画面



### 図形ウィンドウ

### イメージウィンドウ



### ラジオシティウィンドウ



操作パレット類は全て表示メニューにあります。



ShadeExplorer はカテゴリ別にタブで切り替えます。プリセットライブラリ集として定型業務等を行う際に利用します。



サウンドのタブでは音声ファイルの波形が表示されます。いろんなファイルを専用フォルダに入れ登録更新することができます。

Shade の操作に最も重要なブラウザ

各操作ウィンドウには拡張メニューがあります。三角形のボタンで開閉します。

統合パレットは代表的な5つの機能をタブで切り替えることが可能です。





## ショートカット一覧

### 図形ウインドウでの操作

#### Windows

#### Mac OS X

|                                  |                                                         |                                                         |
|----------------------------------|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| 画面を縮小する                          | <b>[Ctrl]+[ ]</b>                                       | <b>[⌘]+[ ]</b>                                          |
| 画面を拡大する                          | <b>[Ctrl]+[ ]</b>                                       | <b>[⌘]+[ ]</b>                                          |
| 三次元カーソルの座標を中心に画面を縮小する            | <b>([Ctrl] または [ Z ])+ ツールボックスの [ 縮小表示 ] ボタン</b>        | <b>(option)+ ツールボックスの [ 縮小表示 ] ボタン</b>                  |
| 三次元カーソルの座標を中心に画面を拡大する            | <b>([Ctrl] または [ Z ])+ ツールボックスの [ 拡大表示 ] ボタン</b>        | <b>(option)+ ツールボックスの [ 拡大表示 ] ボタン</b>                  |
| クリック位置を中心に画面を縮小する                | <b>図形ウインドウ内で [Space]+([Ctrl] または [ Z ])+ クリック</b>       | <b>図形ウインドウ内で (option)+[Space]+ クリック</b>                 |
| クリック位置を中心に画面を拡大する                | <b>図形ウインドウ内で [Space]+[ X ]+ クリック</b>                    | <b>図形ウインドウ内で [⌘]+[Space]+ クリック</b>                      |
| 三次元カーソルの移動方向を制限する                | <b>図形ウインドウ内で [Shift]+ 三次元カーソルを移動<br/>またはマウス中ボタンドラッグ</b> | <b>図形ウインドウ内で [Shift]+ 三次元カーソルを移動<br/>またはマウス中ボタンドラッグ</b> |
| 画面をスクロールする                       | <b>図形ウインドウ内で [Space]+ ドラッグ<br/>またはマウス中ボタンドラッグ</b>       | <b>図形ウインドウ内で [Space]+ ドラッグ<br/>またはマウス中ボタンドラッグ</b>       |
| 透視図 (カメラ、メタカメラ) を視点移動する          | <b>透視図面内でマウス中ボタンドラッグ</b>                                | <b>透視図面内でマウス中ボタンドラッグ</b>                                |
| 角度制限付きで画面をスクロールする                | <b>ルーラ内で [Space]+ ドラッグ</b>                              | <b>ルーラ内で [Space]+ ドラッグ</b>                              |
| ろくろ機能をオンにする                      | <b>図形ウインドウ内で [Shift]+[Space]+ ドラッグ</b>                  | <b>図形ウインドウ内で [Shift]+[Space]+ ドラッグ</b>                  |
| ろくろ機能をオフにする                      | <b>図形ウインドウ内で [Shift]+[Space]+ クリック</b>                  | <b>図形ウインドウ内で [Shift]+[Space]+ クリック</b>                  |
| スナップのオン/オフを切り替える                 | <b>[ S ] ( 半角英数入力モード時 )</b>                             | <b>[ S ] ( 半角英数入力モード時 )</b>                             |
| グリッドのオン/オフを切り替える                 | <b>[ G ] ( 半角英数入力モード時 )</b>                             | <b>[ G ] ( 半角英数入力モード時 )</b>                             |
| ラージカーソルのオン/オフを切り替える              | <b>[ A ] ( 半角英数入力モード時 )</b>                             | <b>[ A ] ( 半角英数入力モード時 )</b>                             |
| 選択している形状を非表示にする                  | <b>[Ctrl]+[ / ]</b>                                     | <b>[⌘]+[ / ]</b>                                        |
| 選択していない形状を非表示にする                 | <b>[Ctrl]+[ - ]</b>                                     | <b>[⌘]+[ - ]</b>                                        |
| 選択している形状を表示する                    | <b>[Ctrl]+[ * ]</b>                                     | <b>[⌘]+[ * ]</b>                                        |
| すべての形状を表示する                      | <b>[Ctrl]+[ + ]</b>                                     | <b>[⌘]+[ + ]</b>                                        |
| 表示されているすべての形状を三面図に収めるように自動的に調整する | <b>[図形] メニューで「図面に合わせる」を選択</b>                           | <b>[図形] メニューで「図面に合わせる」を選択</b>                           |
| 上面図のみを表示する                       | <b>[Ctrl]+[Shift]+[ T ]</b>                             | <b>[⌘]+[control]+[ T ]</b>                              |
| 正面図のみを表示する                       | <b>[Ctrl]+[Shift]+[ G ]</b>                             | <b>[⌘]+[control]+[ G ]</b>                              |
| 側面図のみを表示する                       | <b>[Ctrl]+[Shift]+[ H ]</b>                             | <b>[⌘]+[control]+[ H ]</b>                              |
| 透視図のみを表示する                       | <b>[Ctrl]+[Shift]+[ Y ]</b>                             | <b>[⌘]+[control]+[ Y ]</b>                              |
| 四面分割表示する                         | <b>[Ctrl]+[Shift]+[ F ]</b>                             | <b>[⌘]+[control]+[ F ]</b>                              |

### 図形ウインドウの表示

|                        |                                             |                                             |
|------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------|
| シェーディングモードの変更          | <b>[Q] ( 半角英数入力モード時 ) または [Shift]+[ Q ]</b> | <b>[Q] ( 半角英数入力モード時 ) または [Shift]+[ Q ]</b> |
| オブジェクトガイドのオン、オフ切り替え    | <b>[Ctrl]+[ U ]</b>                         | <b>[⌘]+[ U ]</b>                            |
| ハンティングボックス表示のオン、オフ切り替え | <b>[B] ( 半角英数入力モード時 )</b>                   | <b>[B] ( 半角英数入力モード時 )</b>                   |

### マウスホイールによる操作

|                   |                                            |                                            |
|-------------------|--------------------------------------------|--------------------------------------------|
| 図形ウインドウを縮小する      | マウスホイールを下方へ動かす                             | マウスホイールを下方へ動かす                             |
| 図形ウインドウを拡大する      | マウスホイールを上方へ動かす                             | マウスホイールを上方へ動かす                             |
| ウインドウをスクロールする     | 対応しているウインドウがアクティブな状態でマウスホイールを動かす           | 対応しているウインドウがアクティブな状態でマウスホイールを動かす           |
| ウインドウを横方向にスクロールする | 対応しているウインドウがアクティブな状態で [Shift]+ マウスホイールを動かす | 対応しているウインドウがアクティブな状態で [Shift]+ マウスホイールを動かす |

### スライダ値の数値入力

|                                 |                               |                               |
|---------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| スライダ値を数値入力する (数値入力ダイアログボックスを表示) | <b>[Ctrl]+ スライダをクリック</b>      | <b>(option)+ スライダをクリック</b>    |
| スライダ値を数値入力する (ダイレクト入力)          | <b>スライダに隣接するテキストボックスをクリック</b> | <b>スライダに隣接するテキストボックスをクリック</b> |

### 操作モードの切り替え

Windows / Mac OS X 共通

#### マニピュレータの切り替え

|             |               |
|-------------|---------------|
| T 統合マニピュレータ | R 拡大縮小マニピュレータ |
| W 移動マニピュレータ | H マニピュレータの非表示 |
| E 回転マニピュレータ |               |

#### 編集モードの切り替え

|                 |                    |
|-----------------|--------------------|
| F1 オブジェクトモード    | F4 ジョイント操作モード      |
| F2 形状編集モード      | F5 インバースキネマティクスモード |
| F3 マッピング座標編集モード |                    |

### ブラウザでの操作

#### Windows

#### Mac OS X

|                           |                                                          |                                                          |
|---------------------------|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| 「親」パートを選択する               | <b>[ ← ]</b>                                             | <b>[ ← ]</b>                                             |
| 「子」形状・パートを選択する            | <b>[ → ]</b>                                             | <b>[ → ]</b>                                             |
| パートに含まれる「子」形状・パートをすべて選択する | <b>[Ctrl]+[ → ]</b>                                      | <b>(option)+[ → ]</b>                                    |
| 「兄」形状・パートを選択する            | <b>[ ↑ ]</b>                                             | <b>[ ↑ ]</b>                                             |
| 「弟」形状・パートを選択する            | <b>[ ↓ ]</b>                                             | <b>[ ↓ ]</b>                                             |
| 形状・パートに名前を付ける             | <b>ブラウザ内の形状・パートをダブルクリック</b>                              | <b>ブラウザ内の形状・パートをダブルクリック</b>                              |
| パート階層をすべて展開/閉じる           | <b>パートボックスを ([Ctrl] または [ Z ])+ クリック</b>                 | <b>パートボックスを (option)+ クリック</b>                           |
| 複数形状・パートの一括選択を行う          | <b>選択開始形状・パートを選択した状態で、<br/>選択終了形状・パートを [Shift]+ クリック</b> | <b>選択開始形状・パートを選択した状態で、<br/>選択終了形状・パートを [Shift]+ クリック</b> |
| 追加選択・選択解除を行う              | <b>追加選択・選択解除する形状・パートを [Ctrl]+ クリック</b>                   | <b>追加選択・選択解除する形状・パートを [⌘]+ クリック</b>                      |

### レンダリングの操作

|                          |                                                                   |                                                                |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| レンダリングを開始する              | <b>[Ctrl]+[ R ]</b><br>イメージウインドウの [ レンダリング ] ボタン                  | <b>[⌘]+[ R ]</b><br>イメージウインドウの [ レンダリング ] ボタン                  |
| すべての形状を対象にして、レンダリングを開始する | <b>[Ctrl]+[Shift]+[ R ]</b><br>[Shift]+ イメージウインドウの [ レンダリング ] ボタン | <b>[⌘]+[Shift]+[ R ]</b><br>[Shift]+ イメージウインドウの [ レンダリング ] ボタン |
| 部分レンダリング範囲を指定            | <b>イメージウインドウ内で ([Ctrl] または [ Z ])+ ドラッグ</b>                       | <b>イメージウインドウ内で (option)+ ドラッグ</b>                              |

### イメージウインドウでの操作

|                       |                                                     |                                           |
|-----------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| クリックした位置を中心に画面を縮小表示する | <b>イメージウインドウ内で ([Ctrl] または [ Z ])+[Space]+ クリック</b> | <b>イメージウインドウ内で (option)+[Space]+ クリック</b> |
| クリックした位置を中心に画面を拡大表示する | <b>イメージウインドウ内で [Space]+[ X ]+ クリック</b>              | <b>イメージウインドウ内で [⌘]+[Space]+ クリック</b>      |
| 画面をスクロールする            | <b>イメージウインドウ内で [Space]+ ドラッグ</b>                    | <b>イメージウインドウ内で [Space]+ ドラッグ</b>          |

### コントロールウインドウの表示

|                    |                     |                  |
|--------------------|---------------------|------------------|
| コントロールバーの表示        | <b>[Ctrl]+[ 0 ]</b> | <b>[⌘]+[ 0 ]</b> |
| ツールボックスの表示         | <b>[Ctrl]+[ 1 ]</b> | <b>[⌘]+[ 1 ]</b> |
| 統合パレットの表示          | <b>[Ctrl]+[ 2 ]</b> | <b>[⌘]+[ 2 ]</b> |
| カメラウインドウの表示        | <b>[Ctrl]+[ 3 ]</b> | <b>[⌘]+[ 3 ]</b> |
| 無限遠光源ウインドウの表示      | <b>[Ctrl]+[ 4 ]</b> | <b>[⌘]+[ 4 ]</b> |
| 背景ウインドウの表示         | <b>[Ctrl]+[ 5 ]</b> | <b>[⌘]+[ 5 ]</b> |
| 表面材質ウインドウの表示       | <b>[Ctrl]+[ 6 ]</b> | <b>[⌘]+[ 6 ]</b> |
| 形状情報ウインドウの表示       | <b>[Ctrl]+[ 1 ]</b> | <b>[⌘]+[ 1 ]</b> |
| ブラウザウインドウの表示       | <b>[Ctrl]+[ 9 ]</b> | <b>[⌘]+[ 9 ]</b> |
| Shade Explorer の表示 | <b>[Ctrl]+[ E ]</b> | <b>[⌘]+[ E ]</b> |
| 形状整列ウインドウの表示       | <b>[Ctrl]+[ L ]</b> | <b>[⌘]+[ L ]</b> |
| モーションウインドウの表示      | <b>[Ctrl]+[ 7 ]</b> | <b>[⌘]+[ 7 ]</b> |
| メッシュ編集ツールボックスの表示   | <b>[Ctrl]+[ 8 ]</b> | <b>[⌘]+[ 8 ]</b> |
| UV 作成ウインドウの表示      | <b>[ U ]</b>        | <b>[ U ]</b>     |

### 統合パレットの操作

|                         |                                          |                                             |
|-------------------------|------------------------------------------|---------------------------------------------|
| コントロールウインドウを一括して分離/統合する | <b>[ Z ]+ 統合パレットの [ 分離/統合 ] ボタンをクリック</b> | <b>(option)+ 統合パレットの [ 分離/統合 ] ボタンをクリック</b> |
|-------------------------|------------------------------------------|---------------------------------------------|

### カラー関連の操作

|                       |                                               |                                     |
|-----------------------|-----------------------------------------------|-------------------------------------|
| パート内のすべての形状のカラーをクリアする | <b>([Ctrl] または [ Z ])+ 拡散反射色チェックボックスをクリック</b> | <b>(option)+ 拡散反射色チェックボックスをクリック</b> |
| カラーピッカーで色を指定する        | <b>カラーボックスをクリック</b>                           | <b>カラーボックスをクリック</b>                 |
| カラーリストの色名表示を編集する      | <b>カラーリストのカラーボックスをダブルクリック</b>                 | <b>カラーリストのカラーボックスをダブルクリック</b>       |





| Windows                    |                                                                                           | Mac OS X                                                              |
|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| 形状を選択せずに三次元座標値を変更する        | ⌘(Ctrl) または [ Z ]+ 図形ウインドウ内でクリック                                                          | option)+ 図形ウインドウ内でクリック                                                |
| 形状を追加選択・解除する               | ⌘(Ctrl)+ 形状をセレクションボックスで選択する                                                               | ⌘(⌘)+ 形状をセレクションボックスで選択する                                              |
| 複数形状をセレクションボックスで選択する       | ドラッグで囲んで ⌘(Ctrl) を押し、マウスボタンを放す                                                            | ドラッグで囲んで ⌘(⌘) を押し、マウスボタンを放す                                           |
| 選択している形状を直線移動する            | ⌘(Shift)+[ X ]+ 図形ウインドウ内でドラッグ<br>ドラッグ中に [ X ] を放すと、45 度単位で方向制限される                         | ⌘(⌘)+⌘(Shift)+ 図形ウインドウ内でドラッグ<br>ドラッグ中に ⌘(⌘) を放すと、45 度単位で方向制限される       |
| 選択している形状を直線移動で複製する         | ⌘(Ctrl) または [ Z ]+⌘(Shift)+ 図形ウインドウ内でドラッグ<br>ドラッグ中に ⌘(Ctrl) または [ Z ] を放すと、45 度単位で方向制限される | option)+⌘(Shift)+ 図形ウインドウ内でドラッグ<br>ドラッグ中に option) を放すと、45 度単位で方向制限される |
| 選択している形状を同位置に複製する          | ⌘(Ctrl) または [ Z ]+⌘(Shift)+ 図形ウインドウ内でクリック                                                 | option)+⌘(Shift)+ 図形ウインドウ内でクリック                                       |
| ジョイント階層のインバースキネマティクス操作     | ⌘(Ctrl)+⌘(Shift)+[ 1 ] ~ ⌘(Ctrl)+⌘(Shift)+[ 9 ]<br>(半角英数入力モード時)                           | ⌘(⌘)+⌘(control)+[ 1 ] ~ ⌘(⌘)+⌘(control)+[ 9 ]<br>(半角英数入力モード時)         |
| ボールジョイントパス、カメラパスのオフセット移動   | ⌘(Ctrl)+⌘(Shift)+[ 0 ] (半角英数入力モード時)                                                       | ⌘(⌘)+⌘(control)+[ 0 ] (半角英数入力モード時)                                    |
| 同一ツールを連続して使用する             | ⌘(Ctrl) または [ Z ]+ ツールの選択<br>(create、move、copy ツールおよび part ツールの一部)                        | option)+ ツールの選択<br>(create、move、copy ツールおよび part ツールの一部)              |
| 前回と同じ半球の内、球を作成する           | create ツールの [ 円 ]、[ 球 ] を選択し、図形ウインドウ内でクリック                                                | create ツールの [ 円 ]、[ 球 ] を選択し、図形ウインドウ内でクリック                            |
| 前回と同じ明るさの点光源を作成する          | create ツールの [ 点光源 ] を選択し、図形ウインドウ内でクリック                                                    | create ツールの [ 点光源 ] を選択し、図形ウインドウ内でクリック                                |
| 前回と同じ半径の値で角の丸め、切り落としを行う    | ⌘(Ctrl) または [ Z ]+modify ツールの「角の丸め」・「角の切り落とし」を選択                                          | option)+modify ツールの「角の丸め」・「角の切り落とし」を選択                                |
| 選択している一つの形状を内包するパートを作成する   | ⌘(Ctrl) または [ Z ]+part ツールの「パート」で新規パートを作成                                                 | option)+part ツールの「パート」で新規パートを作成                                       |
| 選択している一つの線形状を内包する自由曲面を作成する | ⌘(Ctrl) または [ Z ]+part ツールの「自由曲面」で新規自由曲面パートを作成                                            | option)+part ツールの「自由曲面」で新規自由曲面パートを作成                                  |
| 選択した形状を削除する                | [ Backspace ] または [ Delete ]                                                              | [ delete ]                                                            |

## 形状編集モードでのコントロールポイントの操作

| 形状を編集状態にする (形状編集モードに入る)          | [ M ] (半角英数入力モード時)                                                    | [ M ] (半角英数入力モード時)                                                  |
|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| 形状編集モードを終了する                     | finish ボタンまたは [ Enter ]                                               | finish ボタンまたは [ return ] または [ enter ]                              |
| コントロールポイントを選択する                  | コントロールポイントをクリック                                                       | コントロールポイントをクリック                                                     |
| コントロールポイントを追加選択・選択解除する           | ⌘(Ctrl)+ コントロールポイントをクリック                                              | ⌘(⌘)+ コントロールポイントをクリック                                               |
| すべてのコントロールポイントを選択する              | ⌘(Ctrl)+ [ A ]                                                        | ⌘(⌘)+ [ A ]                                                         |
| すべてのコントロールポイントを選択解除する            | ⌘(Ctrl) または [ Z ]+ コントロールポイント以外の部分でクリック                               | option)+ コントロールポイント以外の部分でクリック                                       |
| 複数のコントロールポイントをセレクションボックスで選択する    | ⌘(Shift)+ コントロールポイントを選んでドラッグ                                          | ⌘(Shift)+ コントロールポイントを選んでドラッグ                                        |
| 追加選択を行う                          | ⌘(Shift)+ コントロールポイントを選んでドラッグ                                          | ⌘(Shift)+ コントロールポイントを選んでドラッグ                                        |
| 絞り込み選択を行う                        | ⌘(Ctrl) または [ Z ]+ コントロールポイントを選んでドラッグ                                 | option)+ コントロールポイントを選んでドラッグ                                         |
| 間引き選択を行う                         | [ X ]+ コントロールポイントを選んでドラッグ                                             | ⌘(⌘)+ コントロールポイントを選んでドラッグ                                            |
| 次のコントロールポイントを選択する (順方向順次選択)      | コントロールポイントの一つを選択し、[ M ]                                               | コントロールポイントの一つを選択し、[ M ]                                             |
| 前のコントロールポイントを選択する (逆方向順次選択)      | コントロールポイントの一つを選択し、⌘(Shift)+[ M ]                                      | コントロールポイントの一つを選択し、⌘(Shift)+[ M ]                                    |
| 選択したコントロールポイントを移動する (1)          | 選択したコントロールポイントをクリック                                                   | 選択したコントロールポイントをクリック                                                 |
| 選択したコントロールポイントを移動する (2)          | ⌘(Shift)+[ X ]+ コントロールポイント以外をドラッグ<br>ドラッグ中に [ X ] を放すと、45 度単位で方向制限される | ⌘(⌘)+⌘(Shift)+ コントロールポイント以外をドラッグ<br>ドラッグ中に ⌘(⌘) を放すと、45 度単位で方向制限される |
| 接線ハンドルの追加・再生成をする                 | [ Z ]+ アンカーポイントをクリック                                                  | option)+ アンカーポイントをクリック                                              |
| 接線ハンドルの方向を固定したまま長さを変更する          | ⌘(Shift) を押し、その状態で接線ハンドルをクリック                                         | ⌘(Shift) を押し、その状態で接線ハンドルをクリック                                       |
| 接線ハンドルの連結を解除する                   | ⌘(Ctrl) または [ Z ]+ 接線ハンドルをクリックまたはドラッグ                                 | option)+ 接線ハンドルをクリックまたはドラッグ                                         |
| コントロールポイントを追加する                  | [ X ]+ [ Z ]+ 線形状を横切るようにドラッグ                                          | ⌘(⌘)+option)+ 線形状を横切るようにドラッグ                                        |
| コントロールポイントを削除する                  | [ X ]+ [ Z ]+ コントロールポイントをクリック                                         | ⌘(⌘)+option)+ コントロールポイントをクリック                                       |
| 選択したコントロールポイントを削除する              | [ Backspace ] または [ Delete ]                                          | option)+ [ delete ]                                                 |
| 接線ハンドルを削除する                      | [ X ]+ 接線ハンドルをクリック                                                    | ⌘(⌘)+ 接線ハンドルをクリック                                                   |
| ポリゴン形状を押し出し移動する                  | ⌘(Shift)+ ⌘(Ctrl)+ 図形ウインドウ内でドラッグ                                      | ⌘(Shift)+ ⌘(option)+ 図形ウインドウ内でドラッグ                                  |
| ポリゴンメッシュでエッジ上にコントロールポイントを追加する    | [ X ]+ [ Z ]+ エッジを横切るようにドラッグ                                          | ⌘(⌘)+option)+ エッジを横切るようにドラッグ                                        |
| ポリゴンメッシュで任意の空間にコントロールポイントを追加する   | [ Z ]+ コントロールポイントから任意の空間へドラッグ                                         | option)+ コントロールポイントから任意の空間へドラッグ                                     |
| ポリゴンメッシュで二つのコントロールポイント間にエッジを追加する | [ Z ]+ 二つのコントロールポイント間をクリック                                            | option)+ 二つのコントロールポイント間をクリック                                        |

| Windows                       |                                          | Mac OS X                                 |
|-------------------------------|------------------------------------------|------------------------------------------|
| 視点・注視点を含む線形状・スポットライト・カメラを作成する | カメラウインドウの [ 記憶 ] ポップアップメニューからそれぞれ選択      | カメラウインドウの [ 記憶 ] ポップアップメニューからそれぞれ選択      |
| 線形状やスポットライトを視点・注視点として読み込む     | カメラウインドウの [ 復旧 ] ポップアップメニューから [ 形状 ] を選択 | カメラウインドウの [ 復旧 ] ポップアップメニューから [ 形状 ] を選択 |
| 視点位置、注視点位置、両角を変更する            | [ Space ]+ 透視図内でドラッグ (機能選択はカメラウインドウで行う)  | [ Space ]+ 透視図内でドラッグ (機能選択はカメラウインドウで行う)  |
| 視野を変えずに注視点位置を視線と平行に移動する       | ズーム設定で ⌘(Ctrl) または [ Z ]+ 上下にドラッグ        | ズーム設定で option)+ 上下にドラッグ                  |
| 視点と注視点を XZ 平面に平行に移動する         | 視点 & 注視点設定で ⌘(Ctrl) または [ Z ]+ ドラッグ      | 視点 & 注視点設定で option)+ ドラッグ                |

## 無限遠光源ウインドウでの操作

|                 |                      |                      |
|-----------------|----------------------|----------------------|
| 無限遠光源の方向を数値入力する | ⌘(Ctrl)+ 方向指定半球をクリック | option)+ 方向指定半球をクリック |
|-----------------|----------------------|----------------------|

## モーションウインドウでの操作

|                                 |                                                                              |                                                                           |
|---------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| モーションポイントを追加する (コーナー OFF)       | モーションボックスで [ Z ]+ クリック                                                       | モーションボックスで option)+ クリック                                                  |
| モーションポイントを追加する (コーナー ON)        | モーションボックスで ⌘(Shift)+[ X ]+ [ Z ]+ クリック                                       | モーションボックスで ⌘(⌘)+option)+⌘(Shift)+ クリック                                    |
| シーケンスキーポイントを追加する (コーナー OFF)     | シーケンスキーボックスで [ Z ]+ クリック                                                     | シーケンスキーボックスで option)+ クリック                                                |
| シーケンスキーポイントを追加する (コーナー ON)      | シーケンスキーボックスで [ X ]+ [ Z ]+ クリック                                              | シーケンスキーボックスで ⌘(⌘)+option)+ クリック                                           |
| 状態が変更されたジョイントに対してのみポイントを作成する    | シーケンススルーで [ Z ]+ クリック                                                        | シーケンススルーで option)+ クリック                                                   |
| シーケンスキーを作成する (モーションポイントは作成されない) | シーケンスキーボックスで ⌘(Shift)+[ X ]+ [ Z ]+ クリック                                     | シーケンスキーボックスで ⌘(⌘)+option)+⌘(Shift)+ クリック                                  |
| シーケンスキーポイント・モーションポイントを削除する      | モーションウインドウの [-] ボタン                                                          | モーションウインドウの [-] ボタン                                                       |
| モーションポイントを削除する (シーケンスキーポイントは残る) | [ X ]+ モーションウインドウの [-] ボタン                                                   | ⌘(⌘)+ モーションウインドウの [-] ボタン                                                 |
| ポイントを追加選択・選択解除する                | ⌘(Ctrl)+ クリックまたは ⌘(Ctrl)+ ドラッグで囲む                                            | ⌘(⌘)+ クリックまたは ⌘(⌘)+ ドラッグで囲む                                               |
| 複数のポイントを範囲選択する                  | ポイントを選択し、別のポイントをクリック                                                         | ポイントを選択し、別のポイントをクリック                                                      |
| すべてのポイントを選択する                   | モーションウインドウの [選択] ポップアップメニューの [全て選択]                                          | モーションウインドウの [選択] ポップアップメニューの [全て選択]                                       |
| すべてのポイントの選択を解除する                | ポイント以外のモーションボックスエリア内をクリック                                                    | ポイント以外のモーションボックスエリア内をクリック                                                 |
| すべての独立ポイントを選択する                 | モーションウインドウの [選択] ポップアップメニューの [独立ポイント]                                        | モーションウインドウの [選択] ポップアップメニューの [独立ポイント]                                     |
| ポイントを移動する                       | ポイントをクリックまたは ⌘(Shift)+ [ X ]+ ポイント以外をドラッグ<br>ドラッグ中に [ X ] を放すと、移動が上下方向に制限される | ポイントをクリックまたは ⌘(⌘)+⌘(Shift)+ ポイント以外をドラッグ<br>ドラッグ中に ⌘(⌘) を放すと、移動が上下方向に制限される |
| ポイントを移動コピーする                    | ⌘(Ctrl) または [ Z ]+⌘(Shift)+ ポイント以外をドラッグ                                      | option)+⌘(Shift)+ ポイント以外をドラッグ                                             |
| シーケンスを拡大表示する                    | [ Space ]+ [ X ]+ クリックまたは [ 拡大表示 ] ボタン                                       | ⌘(⌘)+[ Space ]+ クリックまたは [ 拡大表示 ] ボタン                                      |
| シーケンスを縮小表示する                    | ⌘(Ctrl) または [ Z ]+ [ Space ]+ クリックまたは [ 縮小表示 ] ボタン                           | option)+ [ Space ]+ クリックまたは [ 縮小表示 ] ボタン                                  |
| 倍率系列で拡大・縮小する                    | ⌘(Ctrl) または [ Z ]+ ([ 拡大表示 ] ボタンまたは [ 縮小表示 ] ボタン)                            | option)+ ([ 拡大表示 ] ボタンまたは [ 縮小表示 ] ボタン)                                   |
| 拡大表示・縮小表示を 1 倍率に戻す              | ⌘(Shift)+ [ 拡大表示 ] ボタンまたは [ 縮小表示 ] ボタン                                       | ⌘(Shift)+ [ 拡大表示 ] ボタンまたは [ 縮小表示 ] ボタン                                    |
| シーケンスをスクロールする                   | [ Space ]+ ドラッグ                                                              | [ Space ]+ ドラッグ                                                           |

## 形状・パートの名前に使用する特殊記号 - ブーリアン記号、曲面の分割記号、その他の記号

| Windows / Mac OS X 共通                  |  | 曲面の分割記号                                   |
|----------------------------------------|--|-------------------------------------------|
| ブーリアン記号                                |  |                                           |
| * 他                                    |  | @ レンダリング時に曲面分割を行わない                       |
| - 他                                    |  | > レンダリング時にレンダリングオプションの面の分割設定より一段階低い面分割を行う |
| = 他                                    |  | < レンダリング時にレンダリングオプションの面の分割設定より一段階高い面分割を行う |
| ¥ 論理和 (他の形状と ¥ 形状が重なった部分はレンダリングされない)   |  |                                           |
| \$ 論理積 (他の形状と \$ 形状が重なった部分のみレンダリングされる) |  |                                           |
| & 記号と同じ効果 (同一階層内の形状に対してのみ影響を与える)       |  |                                           |
| 他                                      |  | ブーリアン記号と組み合わせると、ローカル適用の効果がある              |
| +、-、¥、\$ の影響を受けない                      |  |                                           |
| ! *、-、¥、\$ の影響を受けない                    |  |                                           |
| ^ = の影響を受けない (*、-、¥、\$ の影響は受ける)        |  |                                           |